

Wichtige Vorinformation - Brother-PE-Design-Programm – alle Programmversionen

Das Brother-PE-Design-Programm besteht aus 2 Programm-Teilen:

Als erstes möchte ich mich kurz vorstellen:

Als **ausgebildete Pädagogin** habe ich jede Lernhilfe so aufgebaut – siehe Inhaltsverzeichnisse -, dass man mit kleinen Beispielen spielerisch das Basiswissen für PE lernen kann. Sich dann ganz einfach zum Fortgeschrittenen hocharbeiten und zählen kann. Unnötig vergeudete Zeit durch zeitraubendes Herumprobieren mit Frust, Ärger und Misserfolg gehören der Vergangenheit an. Statt dessen genießt man immer mehr dieses schöne Programm, um mit Freude, Spaß und Erfolg eigene Stickmuster zu digitalisieren – seiner eigenen Kreativität freien Lauf lassen kann, weil einem immer wieder was Neues einfällt.

Design-Center:

Hat man eine klar strukturierte Vorlage, dann geht es recht flott, dieses Bild in 3 Stufen in ein sehr schönes Linienbild umzusetzen. Welches in den **3 Stufen** jederzeit wieder geändert und verbessert werden kann. In der **4. Stufe** „Zu den Stickattributen“ füllt man dann die einzelnen Flächen mit einer Fülle an möglichen Stickattributen an. Linen können mit verschiedenen Attributen versehen werden, usw.

Bitte unbedingt die Beilage „**wann DC, wann besser L&E**“ genau durchlesen. Diese enthält Beispiele, mit denen man dann gut verstehen kann, wann man eine Stickdatei mit Erfolg gleich im Design-Center, wann aber doch gleich besser im Layout & Editing erstellt.

Inhalt meiner Lernhilfe 1, bzw., geteilte Ausgabe 1a, 1b: Mit einem Beispiel zeige ich anschaulich ausgetüftelt bis ins kleinste Detail nicht nur die ersten 3 Stufen – „Vom Linienbild bis zum Vektorbild“, sondern noch intensiver die 4. Stufe „Zu den Stickattributen“. Als Basis für das Digitalisieren im L&E.

Somit ist das Basiswissen der Stickattribute aus A1 -DC - ist die Grundvoraussetzung für das Anwenden im Layout & Editing. Wird hier nicht mehr erklärt, sondern angewendet. Der folgende Link vermittelt Ihnen einen detaillierten Überblick über alle meine Angebote A 1 bis 4, bzw. Inhaltsverzeichnisse und Preise. Für Design-Center gelten die Gesamtausgabe A 1, bzw. die gesplittete Ausgabe A 1a und A 1b. Beide Ausgaben sind als Download erhältlich.

Layout & Editing:

Mit diesem Programm zeichnet man Formen mit offenen, bzw. geschlossenen Linien, usw. Füllt sie entsprechend mit den bereits in A 1 gelernten Stickattributen. Zu einem hohen Prozentsatz ladet man eine **Vorlage**, die ziemlich komplex. Sich also zum Erstellen einer Stickdatei im DC nicht eignet. Mit Hilfe dieser Vorlage als Hintergrund zeichnet man dann Objekt für Objekt mit „Linie offen, Linie geschlossen, usw“. Mit den entsprechenden Werkzeugen wird dann über dieser Vorlage Objekt für Objekt gezeichnet – siehe „**Wann DC, wann besser L&E**“. Den besten Überblick über diese Lernhilfe erhalten Sie, wenn Sie die Beilage mit dem Inhaltsverzeichnis für A 2 Layout & Editing Gesamtausgabe, bzw. A 2a bis A 2d (gesplittete Ausgaben) genau durchlesen.

Je nachdem, für welche Lernhilfe Sie sich entscheiden, gibt es die Möglichkeit, diese einfach mit DVD's zu beziehen. Schneller erhalten Sie die Lernhilfen mit einem Download-Link, sobald Sie den entsprechenden Betrag überwiesen haben. Mit der Preisliste können Sie selbst den Endbetrag ermitteln.

Wichtige Info!

Aufgrund meiner Erläuterungen werden Sie gesehen haben, dass die A 1 und A 2 untrennbar zusammengehören!!! Sie können auch mit gesplitteten Ausgaben beginnen. Mit der neuen Methode des Downloads man schnell nachkaufen. Weil keine Porto von 7 Euro mehr für Postversand anfällt.

Alles Wissenswerte „Zu den Stickattributen“, die die Grundlage für das L&E bedeuten, sind bis ins kleinste Detail ab Thema „Zu den Stickattributen“ in der A 1 ausgetüfelt. Dieses Basiswissen stellt die Grundlage für das Lernen und Anwenden in der A 2 zum L&E dar. Im Link am Beginn des Angebotes ist alles genau beschrieben.

A 3 enthält alle Spezialthemen – siehe Liste. Diese A 3 gibt es auch als einzelne Module, wenn man nicht die Gesamtausgabe 3 auf einmal benötigt.

In der neuen Ausgabe 4 arbeite ich mit einem praktischen Beispiel – Schwerpunkt für Next, 10 und 11 – Sehr sinnvoll ist das Vorwissen aus A 1 und A 2, damit man sehr schnell lernen kann.

Vergisst man zwischenzeitlich mal Funktionen, was bei der Fülle immer wieder vorkommt, kann die Lernhilfen auch bestens als Nachschlagewerk benutzt werden.

Als Abrundung möchte ich Ihnen in Ergänzung zur wichtigen Einleitung für DC und L&E noch alle wichtigen Links einschließlich aktuelle Preise zu meinen Lernhilfen für A 1 bis 4 geben:

Link für Youtube: https://www.youtube.com/results?search_query=christa+zalud+Brother+PE+Design

Link für Testfilme: <http://www.stickenstrickenampc.at/Videos/PE-Testfilme>

Entscheiden Sie sich für eine Ausgabe, dann einfach die Namen der Ausgaben benennen, damit ich dann den Endbetrag ermitteln kann. Bzw. schon selbst ausrechnen. Ganz einfach. Ich nenne meine Bankdaten, bzw. **paypal** ist auch möglich. Sobald der Betrag auf meinem Konto eingegangen ist, schicke ich sogleich den Link, mit dem Sie die Lernhilfen **downloaden** können. Am besten richten Sie vorher einen Ordner ein! Der Download wird im Ordner „Download“ abgelegt. Dann in den Ordner entpacken, den Sie dafür angelegt haben – ganz einfach. Gezippte Ordner, damit sie schneller übertragen werden können, einfach in den gleichen Ordner entpacken.

Ich hoffe, alles Wichtige im Vorfeld erklärt zu haben. Und wünsche jetzt ein spannendes Durchlesen meiner Inhaltszeichnisse aller aktuellen Angebote A 1 bis A 4. Und würde mich sehr freuen, auch Sie zu meinen hochzufriedenen Anwendern meiner Lernhilfen zählen zu dürfen. Die mit viel Spaß und Freude spielerisch das Basiswissen für Anfänger und Fortgeschrittene lernen. Und dann mit Learning by Doing und viel Probesticken mit Erfolg anwenden.

Zusatzfragen beantworte ich natürlich jederzeit gerne.

In der Vorfreude, von Ihnen bald zu hören, grüßt Sie ganz herzlich

Christa Zalud

0664/73569551

Stetten 16, A-3261 Steinakirchen am Fort